

**2007\2008 PROJECTO DE ARQUITETURA II**  
**2º ANO 4º SEMESTRE**

**2º EXERCICIO**

**ARQUITECTURA EM CONTEXTO**

**ENUNCIADO 01**

**OBJECTIVOS**

O presente exercício tem por objectivo a introdução da leitura crítica da obra de arquitectura.

Pretende-se que os alunos desenvolvam uma leitura crítica de uma obra de arquitectura no contexto da cultura urbana contemporânea.

Devem procurar ser identificadas as estratégias de fundo da obra de cada arquitecto, devendo para isso ser escolhida uma obra representativa dos métodos e conceitos base dos seus autores. Deverá ser uma obra escolhida entre os autores abaixo indicados, ou outros indicados pelos alunos sujeitos à aprovação dos docentes

**FORMATO DA APRESENTAÇÃO**

Será efectuada uma apresentação do trabalho, através de suporte gráfico, imagem ou formato multimédia livre, devendo no entanto ser fornecido um trabalho final num suporte "físico".

As apresentações serão em sessões semanais de curta duração, cerca de 15 minutos, a que se seguirá o debate na turma.

**ARQUITECTOS**

Rem Koolhaas  
Herzog & De Meuron  
Peter Eisenman  
Peter Zumthor  
Jean Nouvel  
Daniel Libeskind  
Tadao Ando  
Kazuyo Sejima

Nota: o download do enunciado pode ser feito em  
[www.arqrosadasilva.com/uniserver/inicio.html](http://www.arqrosadasilva.com/uniserver/inicio.html)